

مأساة عربية (موبلا)

بقلم : الأستاذ أنيس الجشتي (فونا)
ترجمة : الأستاذ يوسف عظيم الصديقي

الغرب بكافة أجهزته الإعلامية والاجتماعية يريد أن يقنع العام بأكمله أنه جلب رسالة المحبة ، والإخاء الكونية ، وأنها "ظاهرة من كافة مظاهر العنف التي يتحلى بها تاريخ الأقاليم والملل الأخرى ، سواء كانت هذه الأقاليم من العرب أو المغول أو البربر ، ولكن الكثير من الوقائع التاريخية ، التي تدور حول مأساة "الإنسانية" أمام عدوانية ووحشية الغرب ، هذه الوقائع التاريخية دست بين صفحات التاريخ ، ولا يدري الشاب المسلم الشئ الكثير عن وقائع الظلم الذي ارتكب من قبل الغرب !
فمن هذه الوقائع واقعة "موبلا" الهندية ، والتي تماثل واقعة "دانشوي" المصرية في مجريات الحكم ، وتنفيذ القضاء ، ومظاهر التعسف ، فإليكم تفاصيل ووقائع هذه المأساة .

في عام ١٩٢١م عندما كانت كافة أرجاء شبه القارة الهندية تسمع وتلبي نداء الحركة الوطنية - والتي سميت بحركة "سوديشي" (١) - والتي هدفت إلى تخلص البلاد من قبضة الإنجليز في ذلك الوقت بذاته كانت قبيلة

(١) تزعم هذه الحركة زعماء بارزون أمثال الزعيم "غاندي" ، و "جواهر لال نهرو" ، و "مولانا أبو الكلام آزاد" وغيرهم من الأعضاء البارزين في حزب المؤتمر الهندي آنذاك ، والذين هدفوا إلى تخلص البلاد من قبضة الإنجليز الجابرة .

مسلمة من قبائل إقليم "كيرالا" تلاقي المر والصعب في سبيل مقاومتها
الحكم البريطاني .

"كيرالا" والإسلام :

ارتبط إقليم "كيرالا" بالإسلام والمسلمين عبر روابط متينة وقديمة
على مر العصور ، فقد انتشر الإسلام على ربوع هذه المناطق الساحلية قبل
مقدم فاتح السند محمد بن قاسم الثقفي بمدة لا تقل عن ثمانية عقود .
كافة المؤرخين متفقون أكد الاتفاق أن الإسلام أخذ مكانته في ولاية
"كيرالا" بسبب العلاقات التجارية التي ربطت الولاية بالتجار المسلمين .

ونعد البعض من الكثير فنجد مؤرخين أمثال ابن بطوطة المغربي ،
الشيخ عبد الحي الحسني (١) ، البروفيسور خليك أحمد النظامي ، المؤرخ
البارع السيد سليمان الندوي ، خواجه بهاء الدين الأكرمي ، كافتهم
متفقون أن السفن العربية مهدت الطريق لانتشار الإسلام في أنحاء ولاية
"كيرالا" .

كون التجار مائلين إلى الطابع السلمي لذلك اعتادوا على تقديم
فكرتهم - أي تبليغ ونشر دينهم - بأسلوب عملي وعلمي تاركين
الأسلوب السلبي ، ولعل هذا هو السبب وراء غياب العصبية الدينية تجاه
المسلمين في جنوب الهند ، والتي نلاحظ آثارها من وقت لآخر في شمال شبه
القارة الهندية .

في ولاية "كيرالا" ، الطبقة التي نالت القدر الأكبر من الاحترام
والتبجيل من قبل أفراد الطبقات الأخرى ، هي طبقة ناير التي تولت زمام
الحكم بيدها ، استفاد أفراد طبقة ناير من خدمات أفراد المجتمع الآخرين في

(١) والد العلامة أبي الحسن علي الحسني الندوي (رحمه الله) ، ومؤلف "نزهة الخواطر"
الموسوعة التاريخية عن أعلام المسلمين في شبه القارة الهندية .

ري وتحصيل أراضيهم الزراعية ، وبدل إقرار المجتمع الكثير من المشقة والتعب في سبيل العيش ، ولما استتب الأمر للنايريين أمروا الفلاحين بإخلاء الأراضي الزراعية ، وذلك من غير عوض مالي أو معنوي ، لذلك بات أفراد طبقتي ناير و نمبودري من أفراد المجتمع المتصنين بالظلم والتعسف ، واستمر النزاع بين الطبقتين لعدة قرون .

في هذا الوقت الصعب حل ربيع الإسلام على هذه الأراضي القاحلة - اجتماعياً وأخلاقياً ودينياً - و دخل أفراد الطبقة السفلى - وهم أفراد الطبقة العاملة - في دين الله أفواجاً ، ورأوا ثمار المساومة والمسامحة الإسلامية أوضح من شمس الظهرية .

قبل دخول الإسلام ، اعتادت نساء الطبقة السفلى على ارتداء زي يشبه القوطه ، والذي يغطي أسفل البدن تاركاً الصدر مكشوفاً . والجزء الإمامي للصدر مفتوحاً .

بعد دخول الإسلام ، نالت هذه النساء المكانة الرفيعة . والوقار الأتم ، وأرغمن على ارتداء اللباس الكامل .

كما اعتادت الزوجة أن يكون لها عدة أزواج . وبعد وفاة الزوجة لا ينقسم الميراث في أبناء الزوجة وزوجها ، بل اعتادوا على تقسيمها بين إخوانها وأبنائها .

أخرج الإسلام هذه الطبقة من ظلمات الجاهلية ، ونال أفراد الطبقة المكانة الرفيعة ، وإشارة لذلك صاروا يضيفون كلمة : MAHA . والتي تعني صاحب الشرف و الوقار العظيمين إلى لقبهم السابق : PILLA . والذي يعني الولد ، وتنطق - على حسب اللهجة الملييارية - MAPILLS .

حتى يومنا هذا يعتبر أفراد فئة MOPILLA من أفراد الطبقة السفلى . ويقطنون في جنوب مدينة "كاليكات" على مسافة ٢٥ / كلم في قرى . مثل "ملابورم" و "سر كدر" .

توجه لأواصر المحبة والإخاء ، تزوج الوافدون من جزيرة العرب من
 قديماً ، وسرعان ما ظهر مجتمع جديد في حيز الوجود .
 دخولهم في الإسلام لم يتغير وضعهم المهني كثيراً ؛ فبقوا يخدمون
 أفراً حتى ناير ونجودري ، و من حين لآخر يتلقون الأوامر الظلمة المهددة
 بالتخفي عن الأراضي .

حملات حيدر علي العسكرية :

عندما ظهر والد "تیبو سلطان الميسوري" : حيدر علي كمغازي ، وهو
 محارب عظيم في ساحات الحرب الهندية ، لجأ أبناء هذه الطبقة يطلبون النجدة ، و
 المساعدة منه للتخلص من عدوانية الطبقتين المسيطرة : ناير ، ونجودري .

تلبية لندائهم ، وضع حيدر علي - عام ١٧٦٥م - الخطط الحربية ،
 والتي هدفت إلى تلقين دروس قاسية لهؤلاء الناريين ، وتنفيذاً لذلك اختار
 الملك المغازي ، مدينة "منغلور" كمركزاً للسنن ، ومع مرور الوقت استطاع
 الملك المغوار السيطرة على "كنانور" "كاليكات" "بوناني" ، حتى خاض في
 ظلمات بحر العرب ، وسيطر على جزيرة "مالديب" .

هذه الحملة الخاطفة للأنتظار والحيرة للعقول كانت مبعث سرور
 وطمأنينة لمسلمي طبقة "موبلا" ، ولكنها في نفس الوقت جلبت الكثير من
 الأهمال والمصائب ، فللسيطرة على هذه المدن الساحلية لجأ حيدر علي
 للمساعدة الفرنسية ، وقصد إخضاع الإنجليز ، والناير معاً تحت حكمه .

ثورة واحتجاج عام ١٩٢١م :

لم يترك المتعصبون آنذاك أن تذهب الفرصة سدى لذلك أعطوا
 الحملة العسكرية الطابع الديني ، وفي عام ١٩٢١م حلت الكارثة العظمى
 عندما استرد النجودريون - الطبقة الحاكمة - الأراضي من موبلايين
 - الطبقة العاملة - و ذلك من غير مقابل مالي - الأسلوب الذي اعتادوا
 عليه منذ فترة طويلة - .

احتجاجاً على ذلك أعلن الموبليون ثورة ضد أصحاب الأقطاع الغاصبين .
 كون النمبودريون من أعوان وحلفاء الإنجليز ، فكان مقدار البلاء
 على المسلمين أعظم ، عينت الحكومة البريطانية فرقة "كوركها" (عصابات)
 للمراقبة على نشاطات الفلاحين المسلمين ، ورداً على ذلك تسلح الموبليون .
 واستطاعوا الحفاظ على مناطقهم - الشاسعة على مسافة ٣٠٠ /كلم مربع .
 واستخدم سلاح محلي يدعى MALLAPURAM KATHRI لإسقاط رقاب جنود
 الإنجليز من قبل محاربي القبيلة المتسلقين على الأشجار الباسقة ، بعد
 استمرار معارك حامية الوطيس لمدة تناهز شهراً كاملاً منيت القبائل
 الإسلامية بخسارة فادحة ، وهزيمة نكراء .

بعد الانتصار الإنجليزي أعلن الإنجليز قتل أفراد القبيلة علاناً و
 جهاراً ، وأن الحرب قُصد بها التخلص من النمبودريين و الناييرين من جهة ،
 ومن تسلط الإنجليز من جهة أخرى ، لذلك بات المسلمون هدفاً من كلتا
 الجهتين ، وانتهكت حرمت النساء العفيفات على مشهد من الناس . وحتى
 أعتدي على الأطفال ممن لقوا نصيبهم من الإجراءات التعسفية .

كون هذه المنطقة تابعة لرئاسة مدراس البريطانية BRITISH MADRAS
 PRESIDENCY لذلك قبض على ١٥٠ /مجاهد الذين أرسلوا إلى مدينة
 "مدراس" للمثول أمام قضاة المحكمة الإنجليزية بمدراس .
مأساة عربية "موبلا" :

والطريقة التي اختيرت لإرسال هؤلاء الناشدين للحق ، والإنصاف .
 ترق بها أقسى القلوب والأفئدة .

أمر المجاهدون أن يدخلوا في إحدى عربات القطار التي كانت
 رابضة على محطة مدينة "ترور" TIRUR هذه العربة كانت مخصصة لنقل
 الأدوات الصحية ، مثل : البلاط والأحجار ، بعد إدخال ١٥٠ /مجاهداً في

هذه العرب المصفحة بالحديد ، أغلقت أبواب العرب من الخارج ، واتجه القطار إلى مدينة "مدراس" في رحلة تستغرق مدة لا تقل عن ثلاثة أيام . هذه العرب لم تكن صالحة لثلاثين راكباً مع أنها أقلت ثلاثة أضعاف

القدر المسموح .

يمكن للقارئ الكريم تصور البلاء والمحنة التي ذاقها هؤلاء المجاهدون المائة والخمسون في طقس بالغ الحرارة ، و ظلام دامس ، وغياب أي نافذة لدخول الهواء ، من المستحيل الحصول على الغذاء أو الماء في هذا الوضع المخرج البالغ الآسي ، يمكن وصف هذه العرب بالقبر الفولاذي الزاحف على مدرجات الحديد ، وفي هذا القبر كانت ١٥٠/جثة حية تتلقى أسوأ مظاهر العنف والعدوانية في تاريخ البشرية .

بسبب الاختناق التنفسي مع الظلام الدامس لجأ هؤلاء الأبرياء المجاهدون إلى شرب دماء وأبوال رفقاتهم وزملائهم في تلك العرب . بعد مرور ثلاثة أيام وصل القطار محطة سيلم بمدراس ، ونظراً للاختناق النفسي ، و ضيق المكان لقي خمسة وستون مجاهداً حتفهم ، و البقية الباقية كانت حالتهم العقلية والنفسية أسوء من المجانين .

مثل هؤلاء المجاهدون في مدينة "مدراس" أمام قضاة السلطة البريطانية . وأصدر حكم إعدام الكثير ، وأرسل الباقون إلى جزيرة "كالاباني" (المنفى الأسود) .

نجد إلى يومنا هذا معالم وآثار بطولات وجولات هؤلاء المجاهدين في جزيرة "اندمان" ، واللغة المليارية . هي اللغة المستخدمة في جزيرة "اندمان" . قاد هذه الانتفاضة العسكرية - التي بقيت وقائعها مجهولة ، في صفحات التاريخ البشري (وي ريم كنت كنجو محمد حاجي) وي. ريم كنت يشير إلى اسم العائلة أو العشيرة التي ينتمي إليها ، و كلمة كنجو تعني - في اللغة المليارية - الصغير .

في بعض الأحيان لا تؤدي ذاكرة الأمم والقبائل دورها المنشود .
 فبعد مرور أكثر من خمسين عاماً على استقلال الهند يتذكر أبناء ولاية
 "مدهيا براديش" قبائل (Bisra) ، و (Munda) الغير الحضارية ، وذات النظرة
 السطحية ، يتذكر أبناء الولاية من تلك القبائل ، وتعتقد احتفالات لإحياء
 ذكرى هذه القبائل ، يطلب العفو مراراً وتكراراً من قبل الغرب بشأن قضية
 "بليك هول" البنغالية ، ومع ذلك لا يتذكر أحد حوادث ، و وقائع هذه
 المأساة الفظيعة من أجل الحرية .

ومن دواعي السرور والطمأنينة أن حكومة ولاية "كيرالا" قد أقرت
 بهذه المأساة التي كانت نتيجة جهود مخلصه تجاه التخلص من الحكم
 البريطاني الغاشم ، ذكر -المستول في الحكومة البريطانية آنذاك- أن هذه الحركة
 الثورية إنما كانت احتجاجاً وانتقاماً من قبل الفلاحين تجاه أصحاب الإقطاع .
 لعل أسماء هؤلاء المجاهدين تأخذ مكانتها اللائقة لدى عقد
 الاحتفالات الخمسينية لولاية "كيرالا" .

نداء الهند

المراجع :

- (١) موسوعة برتانيكا ، ط/٩ و ١٠/١ (٢) برتانيكا مانيكرو وميكرو ميديا . ط/١٥ .
- (٣) ياد أيام -للشيخ عبد الحمي الحسيني .
- (٤) الهند في العهد الإسلامي -للشيخ السيد الشريف عبد الحمي الحسيني .
- (٥) العرب وديار الهند (بالأردية) -خواجه بهاء الدين الماكري .
- (٦) علاقات العرب و الهند (بالأردية) -السيد سليمان الندوي .
- (7) LOGAN'S MANUAL. (8) WEBSTOR'S ENCYCLOPAEDIA. (9) BRITANICA MAPS, Vol.IX Edl.
- (١٠) سيرة السلطان تيو الشهيد (بالأردية) -محمد إلياس الندوي .
- (١١) آئنه حقيقت نما -للشيخ أكبر شاه خان .
- (١٢) إسلامي هند كى عظمت رفته -للقاضي أطهر المباركفوري .
- (١٣) أحاديث ولقاءات مع مسلمي ولاية "كيرالا" .